

# ALEJANDRO TOSCO

CONTEMPORARY ARTIST

A handwritten signature in black ink that reads "ALEJANDRO TOSCO". The signature is stylized, with a horizontal line crossing through the middle of the letters "A", "L", "E", "J", "A", "N", "D", "R", "O", "T", "O", "S", "C", "O".

[www.alejandrotosco.com](http://www.alejandrotosco.com)

E-mail: [alejandrotosco@gmail.com](mailto:alejandrotosco@gmail.com)

个人简历	3
最近几年最为突出的展览	3
地区常驻工作	5
国内常驻工作	5
国际常驻工作	5
书籍插图	5
酒瓶设计	5
评论	6

# 个人简历

## ALEJANDRO TOSCO

(圣克鲁斯 - 德特内里费, 加那利群岛, 西班牙**1975**)

最近几年最为突出的展览

2014

- 雕塑鸚鵡公园基金会。虎鲸博览会
- 雕塑5米×4.5米。40周年街头雕塑纪念展。圣克鲁斯 - 德特内里费市政厅。
- 个人作品展TEA特内里费。

2013

- 为私人建筑作陶瓷壁画。特内里费
- 壁画三件3 m×3m用于特定的工作。特内里费。
- 壁画2米×6米。伊科德德洛总医院。特内里费。

2012

- 壁画3米×6米。坎德拉里亚大学圣母医学院
- 壁画2米×6米。阿雷西费综合医院, 兰萨罗特岛。
- Espacio cultural El tanque当代艺术展览厅个人作品展。加那利群岛政府。
- 获得"Ferrera"酒庄最佳酒瓶形象设计金奖。加那利群岛政府。

2011

- 回顾过去20年的绘画历程。la Recova艺术中心。圣克鲁斯-德特内里费。
- 壁画3米×7米。加那利群岛医学院大楼。

2010

- 个人作品展"波卡拉顿艺术画廊"。圣克鲁斯-德特内里费。

2009

- 哈瓦那双年展, 古巴。
- 集体作品展卡尔维亚博物馆。专业艺术与文化团体。马略卡岛
- Santo Domingo教堂个人作品展。拉古纳特内里费市政厅
- 20周年柏林墙艺术集体作品展。Markgrafenstr 67。德国

2008

- Geraldés Gallery Da Silva画廊集体作品展。波尔图。葡萄牙。
- 第六届北欧艺术展览。弗利艺术博览会。威尼斯。意大利。
- 第五届国际艺术博览会。季风。韦斯卡。
- 集体作品展“Trópico de Géminis”。渔人博物馆。特内里费市政厅。
- El Corte Inglés展览厅个人作品展，讨论会展览的标题“生命物质万岁”，由拉古纳大学艺术系院长率领。
- 集体作品展萨拉戈萨, Cumbre Mundial del Agua。（世界水峰会）。由商务部萨拉戈萨商会主办
- Círculo de Bellas Artes艺术展览厅集体作品展。特内里费。

## 2007

- 纽约国际艺术节。新世纪艺术家画廊。“Canarias Crea”主题展。加那利群岛政府。美国。
- 第七届东京国际艺术节。“Towa”画廊。“Canarias Crea”主题展。加那利群岛政府。银座 - 东京（日本）。
- Art Per&Pur展览厅集体作品展。加那利群岛政府。巴黎。法国。
- Círculo de Bellas Artes艺术馆集体作品展。圣克鲁斯-德特内里费
- Homenaje al Archipiélago Chinijo。 Cabildo de La Gomera展览厅个人作品展。加那利群岛政府。拉戈梅。

## 2006

- 东京第六届国际艺术节。“Towa”画廊。“Canarias Crea”主题。加那利群岛政府。银座 - 东京（日本）。
- 集体作品展。“Grupo Climático”。安达卢西亚市政府。
- 圣克鲁斯-德特内里费双年作品展。艺术中心“La Recova”。圣克鲁斯-德特内里费的市政厅。
- 集体作品展Jorge Ontiveros画廊。马德里。
- 曼尼西斯双年作品展。曼尼西斯市政府展览厅。瓦伦西亚。
- 集体作品展Círculo de Bellas Artes艺术厅。圣克鲁斯-德特内里费。
- Ermita San Miguel展览厅个人展。拉古纳市政厅。特内里费。
- Cabildo de El Hierro展览厅个人展。加那利群岛政府和CajaCanarias。耶罗岛。

- Silo展览厅个人展。马德里市政厅。

- Eduardo Westerdahl展览厅个人展。西班牙加那利群岛的研究学院。克鲁斯港。特内里费。

## 2005

- FAIM 第六届独立艺术博览会。马德里

- 艺术博览馆Galería Actual集体作品展。马德里。

- Círculo de Bellas Artes集体作品展。圣克鲁斯-德特内里费。

- CajaCanarias展览厅举行个人作品展。拉帕尔玛和圣克鲁斯-德特内里费。

## 2004

- 个人作品展, Círculo de Bellas Artes展览厅。圣克鲁斯-德特内里费。

## 2003

- 个人作品展, Los Lavaderos展览厅。圣克鲁斯-德特内里费市政府。

### 地区常驻工作

Bellas Artes美术博物馆。圣克鲁斯-德特内里费。Néstor博物馆。大加那利岛拉斯帕尔马斯。特内里费拉美裔研究所。Hiero市岛民代表会。拉戈梅岛民代表会。特内里费拉古纳市政厅。特内里费Orotava市政厅。Arona市政厅。圣克鲁斯-德特内里费市政厅。特内里费Caja Canarias。Caja Canarias,帕尔玛、特内里费鹦鹉公园基金会。特内里费Socyparte基金会。大加那利岛航海俱乐部。圣克鲁斯-德特内里费Alianza Francesa。加那利岛医学院和众多私人工作。

### 国内常驻工作

Bellas Artes艺术博物馆。马拉加马尔莫莱哈恩霍博物馆。西班牙皇室, Antonio Segovia Lobillo基金会。马拉加-Caja Sur, Caja de Ahorros。Córdoba博物馆马略卡岛Calvia博物馆。

### 国际常驻工作

德国科洛尼亚卡斯蒂略梅罗德博物馆。无数的作品集。古巴、秘鲁、阿根廷、德国、英国。法国、俄罗斯、纽约等。

### 书籍插图

- José Carlos Francisco. La reforma necesaria, Colección Canarias. Economía

- Pilar Castro. Silencio que sueño. Litografía Trujillo

- Campanas al viento. Poesía, Pilar Castro

### 酒瓶设计

- 代表加那利群岛政府获得"Ferrera"酒庄2012年最佳酒瓶形象设计金奖

## 评论

他的作品内容丰富,同时,融合视觉和触觉,理性和感性。

通过感受去诠释现实, 却保留理性分析和诗情画意。

作品是集视觉, 经验, 知识和感性一起的表达成果。

通过艺术家的内心活动, 结合不同的感官特性, 更吸引的视觉效果,及在自然状态里更为复杂和深远意义下, 展示出一个世界的重现

Pilar Blanco 绘画艺术学院教授

La Laguna大学

### 蓝色的大西洋

集想象, 隐喻式的欲望和乌托邦的虚构作品。用艺术眼光去探索自然的脆弱和不稳定。我们忘记了对大自然的膜拜和神话的本质, 一边是对美的追求, 一边是美的脆弱, 人类麻木不仁的开发和对自然的过度掠夺, 导致人类精神灵魂的脆弱和衰败。构建出如美般的香氛和对她的需求.....形成传情达意的, 视觉冲击的, 简单朴实的和可感知的模型或者网状框架。